

# 资格预审文件

梅园新村纪念馆基本陈列局部提升及馆区环境升级改造项目基本  
陈列展览服务

资格预审文件编号： MYXC-2020CLZC01

南京市博物总馆

南京城市建设管理集团有限公司

二〇二〇年九月

# 总 目 录

第一章 资格预审公告（招标公告） .....	3
二、申请人的资格要求： .....	3
第二章 申请人须知 .....	7
第一节 资格预审申请条件 .....	7
第二节 申请文件的编制 .....	7
第三节 申请文件的提交 .....	8
第四节 资格预审办法 .....	9
第五节 质疑和投诉 .....	9
第三章 资格预审申请文件格式 .....	12
一、资格预审申请书 .....	14
二、法定代表人身份证复印件 .....	15
三、法定代表人授权委托书 .....	16
四、授权代表人身份证复印件 .....	17
五、申请人组织机构情况 .....	18
六、财务报表复印件 .....	19
七、依法缴纳税收和社会保障资金相关证明 .....	20
八、申请人近三年来在经营活动中无重大违法记录的书面声明 .....	21
九、具有履行合同所必需的设备和专业技术能力的书面声明 .....	22
十、未被“信用中国”网站（www.CREDITCHINA.GOV.CN）列入失信被执行人、重大税收违法案件当事人名单、政府采购严重失信行为记录名单 .....	23
十一、单位负责人为同一人或者存在直接控股、管理关系的不同申请人不得同时作为不同主体参与本项目申请的声明 .....	24
十二、其他证明材料 .....	25
十三、申请人认为需要递交的其他资料 .....	27
第四章 项目采购需求 .....	28

# 第一章 资格预审公告（招标公告）

资格预审文件编号：MYXC-2020CLZC01

## 项目概况

梅园新村纪念馆基本陈列局部提升及馆区环境升级改造项目基本陈列展览服务 招标项目的潜在资格预审申请人应在南京城市建设管理集团有限公司（南京市建邺区应天大街 927 号 3 楼南京城市建设管理集团有限公司工程招标分公司 301 室）领取资格预审文件，并于 2020 年 10 月 21 日 9 点 30 分（北京时间）前提交申请文件。

## 一、项目基本情况

项目编号：MYXC-2020CLZC01

项目名称：梅园新村纪念馆基本陈列局部提升及馆区环境升级改造项目基本陈列展览服务项目

采购方式：公开招标

预算金额：841.59 万元

最高限价：详见招标文件

采购需求：梅园新村纪念馆基本陈列局部提升及馆区环境升级改造项目基本陈列展览服务，包含对梅园新村纪念馆国共南京谈判史料陈列馆一层二层局部区、纪念馆通往梅园新村 30 号过道（室外文化长廊）、17 号大饭堂进行改造提升的深优化设计、施工、布展服务等。采购需求详见资格预审文件和采购文件。

合同履行期限：自签订合同后 60 天内完成全部服务工作，并通过验收交付使用。

本项目（否）接受联合体投标。

## 二、申请人的资格要求：

2.1 满足《中华人民共和国政府采购法》第二十二条规定：

（1）具有独立承担民事责任的能力（提供法人或者其他组织的营业执照；供应商为自然人的提供其身份证）；

（2）具有良好的商业信誉和健全的财务会计制度（提供 2019 年度经审计的财务报表，或投标截止时间前六个月内银行出具的资信证明，或财政部门认可的政府采购专业担保机构出具的投标担保函）；

（3）具有履行合同所必需的设备和专业技术能力（供应商根据履行采购项目合同需要，提供履行合同所必需的设备和专业技术能力的证明材料）；

（4）有依法缴纳税收和社会保障资金的良好记录（提供参加本次政府采购活动前半年内至少一个月缴纳增值税，或营业税，或企业所得税的凭据；并提供缴纳社会保险的凭据（专用收

据，或社会保险缴纳清单));

(5) 参加政府采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法记录（提供承诺书）；

(6) 法律、行政法规规定的其他条件：无

2.2 落实政府采购政策需满足的资格要求：无。

2.3 采购人根据采购项目的特殊要求规定的特定条件，并提供符合特殊要求的证明材料或者情况说明：

(1) 投标人具有建筑装饰工程专项设计乙级及以上资质。

(2) 投标人具有建筑装修装饰工程专业承包贰级及以上资质，并具有安全生产许可证。

(3) 资格预审文件要求提供的其它材料。

2.4 第 2.1 (5) 条所称重大违法记录，是指供应商因违法经营受到刑事处罚或者责令停产停业、吊销许可证或者执照、较大数额罚款等行政处罚。

2.5 供应商在参加政府采购活动前 3 年内因违法经营被禁止在一定期限内参加政府采购活动，期限届满的，可以参加政府采购活动。

2.6 单位负责人为同一人或者存在直接控股、管理关系的不同供应商，不得参加同一合同项下的政府采购活动。

为采购项目提供整体设计、规范编制或者项目管理、监理、检测等服务的供应商，不得再参加该采购项目的其他采购活动。

2.7 拒绝列入失信被执行人、重大税收违法案件当事人名单、政府采购严重违法失信行为记录名单的供应商参与政府采购活动。采购代理机构将在开标结束后，通过“中国政府采购网”、“信用中国”网站、“信用江苏”网站等渠道查询投标人信用记录并保存。

2.8 供应商应当从采购代理机构合法获得招标项目的招标文件。

### 三、领取资格预审文件

3.1 时间：2020 年 9 月 30 日至 2020 年 10 月 14 日，每天上午 9:00 至 11:30，下午 14:00 至 17:00。（北京时间，法定节假日除外）

3.2 地点：南京城市建设管理集团有限公司（南京市建邺区应天大街 927 号 3 楼南京城市建设管理集团有限公司工程招标分公司 301 室）

3.3 方式：授权代表携带企业营业执照复印件（加盖单位公章）、法定代表人身份证或法定代表人授权委托书、委托代理人身份证，审核通过后获取资审文件。

3.4 资格预审文件所附材料复印和工本费每套 200 元，获取后不退（如供应商自行复印不收取）。

#### 四、资格预审申请文件的组成及格式

详见资格预审文件

#### 五、资格预审的审查标准及方法

本次资格预审采用合格制，所有资格预审合格的投标人均作为合格的投标人参加本次采购招标的投标。未参加本次资格预审以及本次资格预审不合格的投标人不得进入下一轮投标。

#### 六、拟邀请参加投标的供应商数量

邀请全部通过资格预审供应商参加投标。

#### 七、申请文件提交

应在 2020 年 10 月 21 日 9 点 30 分（北京时间）前，将申请文件提交至南京城市建设管理集团有限公司（南京市建邺区应天大街 927 号 3 楼南京城市建设管理集团有限公司工程招标分公司 302 室）。

#### 八、资格预审日期

资格预审日期为申请文件提交截止时间至 2020 年 10 月 21 日 9 点 30 分资格预审结束

#### 九、公告期限

自本公告发布之日起 5 个工作日。

#### 十、其他补充事宜

正本份数: 1 份 副本份数: 4 份(另包含电子版壹份，用 U 盘拷贝)

本项目于 2020 年 10 月 15 日下午 14: 00 在梅园新村纪念馆图书馆 2 楼会议室（南京市汉府街 18-1 号）进行项目答疑说明会并安排现场踏勘。考虑到疫情的影响，请做好个人防护措施，佩戴好口罩，每家投标单位最多两人参加。参加人员须携带公司介绍信原件和本人身份证，否则不予接待。

#### 十一、凡对本次资格预审提出询问，请按以下方式联系

##### 11.1 采购人信息

采购人：南京市博物总馆

联系人：程伟

电话：025-84409285

##### 11.2 采购代理机构信息

名称：南京城市建设管理集团有限公司

地址：南京市建邺区应天大街 927 号 3 楼南京城市建设管理集团有限公司工程招标分公司 301 室

联系人： 刘佳

联系电话： 025-68687511

### 11.3 项目联系方式

联系人： 刘佳

联系电话： 025-68687511

南京城市建设管理集团有限公司

2020年9月30日

## 第二章 申请人须知

### 第一节 资格预审申请条件

- 1、投标申请人资格要求详见资格预审公告。
- 2、投标申请人必须回答资格预审申请书及附件中提出的全部问题，任何缺项将可能导致其申请被拒绝。
- 3、投标申请人须递交与其资格审查有关的资料，担保所提交的资格预审申请书及有关资料在各方面都是完整、真实和准确的，如投标申请人弄虚作假，骗取投标资格的，一经查实，立即取消投标资格。
- 4、投标申请人必须提交与资格预审有关的资料，并及时提供对所递交资料的澄清或补充材料，否则，将可能导致其资格预审不合格。
- 5、投标申请人应按照本项目资格预审文件要求盖章（单位公章）签署（印鉴），否则其资格预审不合格。

### 第二节 申请文件的编制

#### 1、资格预审文件的组成

资格预审申请文件应由预审申请书、声明书、授权委托书，以及相关证明文件组成。

##### 1.1 资格证明文件应包括：

- （1）法人或其他组织的营业执照复印件等证明文件；
- （2）2019年度经审计的财务报表，或投标截止时间前六个月内银行出具的资信证明，或财政部门认可的政府采购专业担保机构出具的投标担保函；
- （3）供应商根据履行采购项目合同需要，提供履行合同所必需的设备和专业技术能力的证明材料，提供声明函原件；
- （4）提供参加本次政府采购活动前半年内至少一个月缴纳增值税，或营业税，或企业所得税的凭据；并提供缴纳社会保险的凭据（专用收据，或社会保险缴纳清单）；

(5) 参加政府采购活动前三年内（成立时间不足三年的、自成立时间起），在经营活动中没有重大违法记录，提供声明函原件（自行编写，重大违法记录是指申请人因违法经营受到刑事处罚或责令停产停业、吊销许可证或者执照、较大数额罚款等行政处罚。）；

(6) 未被“信用中国”网站（www.creditchina.gov.cn）列入失信被执行人、重大税收违法案件当事人名单、政府采购严重失信行为记录名单。提供网站截图。

#### 1.2 其他证明材料

(1) 第一章资格预审公告中 3.2 采购人根据采购项目的特殊要求规定的特定条件证明文件。

(2) 资格预审文件要求的其它资料。

1.3 如申请文件及相关资料未按本资格预审文件要求提供的，采购人有权拒绝其资格申请。

1.4 以上材料（包括但不限于）应按顺序排列装订成册并密封，按资格预审文件要求带原件的应带原件带至审查现场备查。

1.5 以上内容不能缺项，有一项没有或不符合要求，将导致资格预审不合格。需提供原件的如不能提供原件，则视为无此项内容，将导致资格预审不合格。

2、对申请人的资格预审将根据申请人申请文件中提供的材料及其澄清进行。该文件及澄清应能证明投标申请人满足该资格预审文件及附表中所列标准。

### 第三节 申请文件的提交

1、申请文件必须按资格预审公告中列明的时间、地点送至审查地点，逾期不再受理，将被认为已自动放弃。联系方式见资格预审公告。

2、投标申请人提供的全部资料必须真实、准确、详细，以便采购人做出正确的判断。如果没按要求在申请文件中提供具体证明材料，可能将导致资格预审不合格。对于提供虚假材料而通过资格预审的申请人，一经发现，采购人有权随时取消其投标资格，并将提交有关部门追究其责任。

3、本资格预审规定使用语言为中文。

4、申请文件的密封和标记：申请人应严格按照资格预审公告要求的份数准备资格预审申请文件并密封（文件封面按照“第三章”格式要求），每份文件须清楚地标



明“正本”或“副本”字样。一旦正本和副本不符，以正本为准。未按要求密封和加写标记，采购代理机构对误投或过早启封概不负责。对由此造成提前开封的申请文件，采购代理机构将予以拒绝，作无效申请处理。

## 第四节 资格预审办法

1、采购人负责组织并成立评审小组，评审小组负责本项目资格预审的评审工作。评审小组由项目采购人代表和评审专家共 5 人以上单数组成，其中评审专家人数不得少于评审小组成员总数的 2/3。

2、申请人有下列情形之一的，资格预审合格性审查不予通过：

- (1) 资格预审申请文件未按要求盖章、签署（印鉴）的；
- (2) 资格证明文件不全的或不符合资格预审文件标明的资格要求的；
- (3) 资格预审申请文件的关键内容字迹模糊不清、无法辨认的，或者资格预审申请文件中修正的内容字迹模糊难以辨认或者修改处未按规定签名盖章的；
- (4) 申请人提供虚假材料的或虚报、瞒报有关材料的；
- (5) 未如实提供申请人违法记录信息，被限制投标情况的；
- (6) 申请人营业执照和法定代表人授权书等资料中有一项或多项为无效的。

### 3、评审办法

本次资格预审采用合格制，所有资格预审合格的投标人均作为合格的投标人参加本次采购招标的投标。未参加本次资格预审以及本次资格预审不合格的投标人不得进入下一轮投标。

### 4、通知

资格预审通过的投标申请人名单将在发布预审公告的媒体上公告，公告期为一个工作日。

## 第五节 质疑和投诉

### 1、质疑

1.1 供应商对资格预审活动事项有疑问的，可以向采购代理机构提出询问，采购代理机构将依法作出答复，但答复的内容不涉及商业秘密。

1.2 提出质疑的供应商应当是参与所质疑项目采购活动的供应商。潜在供应商已依法获取其可质疑的资格预审文件的，可以对该文件提出质疑。

以联合体形式参加政府采购活动的，其质疑应当由组成联合体的所有供应商共同提出。

1.3 供应商认为资格预审文件、资格预审过程和资格预审结果使自己的合法权益受到损害的，可以在知道或者应知其权益受到损害之日起七个工作日内，将质疑文件原件送达采购人或采购代理机构。

供应商应知其权益受到损害之日，是指：对采购文件提出质疑的，应当在获取资格预审文件或者资格预审文件公告期限届满之日起 7 个工作日内提出；对资格预审过程提出质疑的，为各资格预审程序环节结束之日；对资格预审结果提出质疑的，为资格预审结果公告期限届满之日。

供应商必须在法定质疑期内一次性提出针对同一采购程序环节的质疑。

1.4 供应商提出质疑应当提交质疑函和必要的证明材料。质疑函应当包括下列内容：

- （一）供应商的姓名或者名称、地址、邮编、联系人及联系电话；
- （二）质疑项目的名称、编号；
- （三）具体、明确的质疑事项和与质疑事项相关的请求（具体条款）；
- （四）事实依据（具体条款）；
- （五）必要的法律依据（具体条款）；
- （六）提出质疑的日期。

供应商为自然人的，应当由本人签字；供应商为法人或者其他组织的，应当由法定代表人、主要负责人，或者其授权代表签字或者盖章，并加盖公章。代理人提出质疑和投诉，应当提交供应商签署的授权委托书。其授权委托书应当载明代理人的姓名或者名称、代理事项、具体权限、期限和相关事项。

质疑函应当使用中文。相关当事人提供外文书证或者外国语视听资料的，应当附有中文译本，由翻译机构盖章或者翻译人员签名。

1.5 质疑函应当现场提交至采购代理机构联系人处，提交时应出示有效身份证明。未按上述要求提交质疑函的，质疑不予受理。

1.6 投标人不得虚假质疑和恶意质疑，并对质疑内容的真实性承担责任。投标人或者其他利害关系人通过捏造事实、伪造证明材料等方式提出异议或投诉，阻碍招投标活动正常进行的，属于严重不良行为，代理机构将提请财政部门将其列入不良行为记录名单，并依法予以处罚。

1.7 采购代理机构在收到投标人的书面质疑后将及时组织调查核实,在**七个工作日内**作出答复,并以书面或在网站公告形式通知质疑投标人和其他有关投标人,答复的内容不涉及商业秘密。

任何单位和个人对代理机构在招标采购活动中的违法行为,有权控告和检举。

## **2、投诉**

2.1 质疑供应商对采购代理机构的答复不满意或者采购代理机构未在规定的时间内作出答复的,可以在答复期满后十五个工作日内向同级政府采购监督管理部门投诉。

2.2 供应商投诉应当有明确的请求和必要的证明材料。供应商投诉的事项不得超出已质疑事项的范围。

2.3 投诉人对政府采购监督管理部门的投诉处理决定不服或者政府采购监督管理部门逾期未作处理的,可以依法申请行政复议或者向人民法院提起行政诉讼。

### 第三章 资格预审申请文件格式

(申请人必须按如下格式填写资格预审申请文件。不够时可按相同格式扩展。  
可直接在本表中填写，亦可重新打印。)

# 资格预审申请文件 (正/副本)

项目名称：\_\_\_\_\_

采购编号：\_\_\_\_\_

申请人名称：\_\_\_\_\_

日期：\_\_\_\_\_

# 目 录

- 一、资格预审申请书
  - 二、法定代表人身份证复印件
  - 三、法定代表人授权委托书
  - 四、授权代表人身份证复印件
  - 五、申请人组织机构情况
  - 六、财务报表复印件
  - 七、依法缴纳税收和社会保障资金相关证明
  - 八、申请人近三年来在经营活动中无重大违法记录的书面声明
  - 九、具有履行合同所必需的设备和专业技术能力的书面声明
  - 十、未被“信用中国”网站（WWW.CREDITCHINA.GOV.CN）列入失信被  
执行人、重大税收违法案件当事人名单、政府采购严重失信行为记录名单
  - 十一、单位负责人为同一人或者存在直接控股、管理关系的不同申请人不得同  
时作为不同主体参与本项目申请的声明
  - 十二、其他证明材料
  - 十三、承诺函
  - 十四、申请人认为需要递交的其他资料
- 附表：资格条件符合性评审响应对照表

## 一、资格预审申请书

致：\_\_\_\_\_

1、根据贵方的\_\_\_\_\_号资格预审文件，正式授权下述签字\_\_\_\_\_（姓名和职务）代表我方\_\_\_\_\_（投标申请人的名称），全权处理本次项目投标的有关事宜。基于对资格预审文件做了检查和充分的理解，本申请书签字人在此以\_\_\_\_\_（项目名称）中申请人身份，向你方提出资格预审申请。

2、我方授权你方授权代表调查、审核我们递交的与此申请相关的声明、文件和资料，并通过我方的开户银行和客户澄清申请书中有关财务和技术方面的问题。该申请书还将授权给提供与申请有关的证明资料的任何个人或机构及其授权代表，按你方的要求，提供必要的相关资料，以核实本申请中提交的或与申请人的资金来源、经验和能力有关的声明和资料。

3、本申请人充分理解下列情况：

（1）通过资格预审并入围的申请人才可参加投标；同时，投标书只能对本申请文件中的某些相关方面进行必要的更新和深化、细化，而不能有实质性的改变，从而降低投标人的标准，除非这些改变是经过采购人同意的。

（2）你方保留如下的权力：

① 更改本项目的规模和金额，在这种情况下，投标仅面向通过资格预审并入围且能满足变更后要求的投标申请人；

② 依法废除或接受任何申请，取消资格预审和废除全部申请。

（3）你方及你方代理将不对其上述行为承担责任，亦无义务向申请人解释其原因。

4、下述签字人在此声明：申请书中所提交的声明和资料在各方面都是完整的、真实的和准确的。具体联系方法为：电话\_\_\_\_\_，传真：\_\_\_\_\_，邮箱：\_\_\_\_\_。

申请人公章：[申请人盖章]

法定代表人或授权代表：[签字或签章]

日期：        年    月    日

## 二、法定代表人身份证复印件

（需加盖申请人公章）

### 三、法定代表人授权委托书

\_\_\_\_\_:

本授权委托书声明：注册于\_\_\_\_\_（申请人住址）的  
（申请人名称）法定代表人\_\_\_\_\_（法定代表人姓名、职务）代  
表本公司授权在下面签字的\_\_\_\_\_（申请人代表姓名、职务）为本公司的合  
法代理人，就贵方组织的\_\_\_\_\_（项目名称）\_\_\_\_\_（项  
目编号）投标，以本公司名义处理一切与之有关的事务。

本授权委托书于 年 月 日签字生效，委托代理人无转委托权。特此声明。

委托单位名称（公章）：

法定代表人签字或签章：

授权代表签字或签章：

日期： 年 月 日

注：资格预审文件如由法定代表人授权代理人签署的必须提供本授权委托书原件。



#### 四、授权代表人身份证复印件

(非法定代表人参加时提供)

## 五、申请人组织机构情况

公司名称		法定代表人	
注册地址		邮政编码	
成立时间	电话		传真
企业性质		营业执照编号	
注册资金		发证机关	
职工人数	总人数：                   ，其中，技术人员数：                   行政人员数：		
公司主要业务综述			
<p>组织机构框图</p> <p>（包括结构、领导成员、主要技术人员及数量等情况）</p>			

注：

- 1、另附上申请人合格有效的营业执照副本、税务登记证副本、组织机构代码证副本复印件（实行三证合一的只需提供营业执照副本复印件）。

## 六、财务报表复印件

注：提供资格预审申请文件接收截止时间前的财务报表复印件（财务报表至少包括资产负债表、利润表和现金流量表）

## 七、依法缴纳税收和社会保障资金相关证明

提供资格预审申请文件接收截止时间前六个月内任一月份的纳税凭据复印件（依法免税的应提供相应文件说明）、距资格预审申请文件递交截止时间六个月内任一月份的依法缴纳社会保障资金的凭据复印件。

注：

缴税税收证明文件指税务机关开具的完税证明或缴税银行回单复印件。

社会保障资金证明指社会保障资金缴纳记录证明文件（社保部门开具的缴纳证明或缴纳银行回单）复印件。

若为其他组织和自然人仅提供缴纳税收的凭据和缴纳社会保险的凭据复印件。

依法免税或不需要交纳社会保障资金的申请人，应提供相应文件证明其依法免税或不需要缴纳社会保障资金。

如申请人为境外企业，提供相关有效证明材料。

## 八、申请人近三年来在经营活动中无重大违法记录的书面声明

我公司郑重声明：参加政府采购活动前三年内，我公司在经营活动中没有因违法经营受到刑事处罚或责令停产停业、吊销许可证或者执照、较大数额罚款等行政处罚。

备注：若经营不满三年，须提供自成立之日起以来的无重大违法记录的书面声明。

申请人公章：[申请人盖章]

法定代表人或授权代表：[签字或签章]

日期：        年    月    日

## 九、具有履行合同所必需的设备和专业技术能力的书面声明

我公司郑重声明：我公司具备履行合同所必需的设备和专业技术能力。

特此声明！

申请人公章：[申请人盖章]

法定代表人或授权代表：[签字或签章]

日期：            年    月    日

十、未被“信用中国”网站（[www.creditchina.gov.cn](http://www.creditchina.gov.cn)）列入  
失信被执行人、重大税收违法案件当事人名单、政府采购严重  
失信行为记录名单

注：提供网站截图。

## 十一、单位负责人为同一人或者存在直接控股、管理关系的不同申请人不得同时作为不同主体参与本项目申请的声明

我单位郑重声明：我单位不存在单位负责人与参加本项目的其他申请单位的负责人为同一人的情况，亦不存在与参加本项目的其他申请单位有直接控股、管理关系。

申请人公章：[申请人盖章]

法定代表人或授权代表：[签字或签章]

日期：           年    月    日



## 十二、其他证明材料

需要递交的资料，包括但不限于：

- 1、展览形式设计及初步深化方案，成果包括图纸、视频、货物采购及布展制作等清单（具体见“第四章 项目采购需求”）。
- 2、申请人认为需要递交的其他资料。

### （一）展览形式设计及初步深化方案

格式自拟

## (二) 申请人的其他证明资料

以下资料，请提供：

- 1、申请人具有建筑装饰工程专项设计乙级及以上资质。提供证书复印件。
- 2、申请人具有建筑装修装饰工程专业承包贰级及以上资质。提供证书复印件。
- 3、申请人具有住建部门颁发的安全生产许可证。提供证书复印件。

### 十三、申请人认为需要递交的其他资料

## 第四章 项目采购需求

### 梅园新村纪念馆展陈设计任务书

#### 一、项目概况

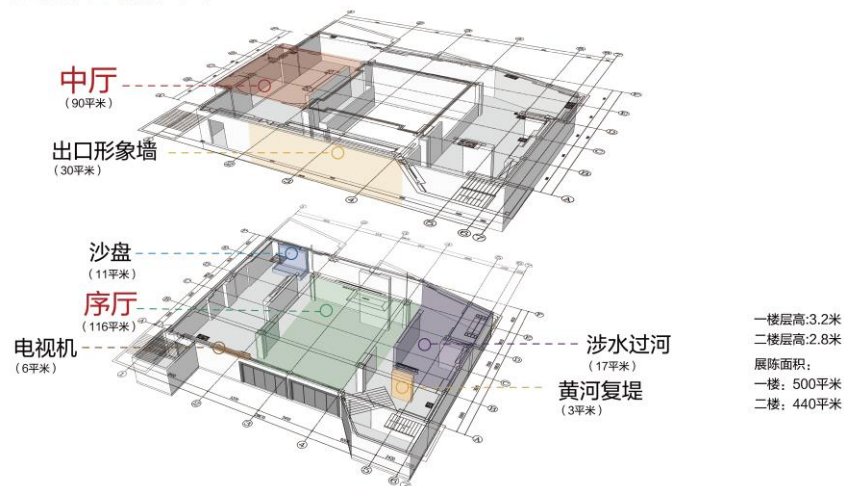
梅园新村纪念馆位于南京市汉府街 18-1 号，主要由国共南京谈判史料陈列馆、周恩来图书馆、中共代表团办事处旧址（梅园新村 30 号、35 号、17 号）等组成。上述建筑基本沿梅园新村路两侧由南至北依次排列，梅园新村 17 号位于街道东侧，与 30 号成一斜角。梅园新村 17 号、30 号、35 号是中国共产党代表团在 1946 年 5 月至 1947 年 3 月间与国民政府进行和平谈判的驻地。30 号、35 号是当年代表团领导成员周恩来、邓颖超、董必武、李维汉、廖承志和钱瑛等人的住处兼办公室；17 号是代表团办事机构驻地。梅园新村纪念馆占地面积 4600 平方米，国共南京谈判史料陈列馆内现有基本陈列“梅园风范——中共代表团在南京”，陈列馆展陈面积 1200 平方米。

根据《南京市红色文化资源保护利用三年行动计划（2019—2021）》（宁宣思〔2019〕4 号）、《中共南京市委宣传部会议纪要（第 24 号）》和《市发改委关于梅园新村纪念馆基本陈列局部提升及馆区环境升级改造项目可行性研究报告的批复》（宁发改投资字〔2020〕517 号），该项目总投资约为 1276.54 万元，其中基本陈列展览费 841.59 万元，该项目已列入南京市 2020 年政府投资计划。本项目展陈工程硬件施工于 2020 年 12 月 18 日完工，进入试运行，在 1 月 29 日前完成软件调试和视频制作。

## 二、任务概述

1. 按照一级博物馆标准进行设计施工,对梅园新村纪念馆国共南京谈判史料陈列馆一层二层局部区域进行重新设计,对纪念馆通往梅园新村30号过道(室外文化长廊)进行规划设计,对办事处旧址相关环境提升、17号大饭堂及车库进行优化设计,对纪念馆及户外标识和导视系统进行优化设计。
2. 纪念馆国共南京谈判史料陈列馆一层二层局部区域重新设计包括:序厅、抗战胜利后的国际国内形势展项、梅园新村及周边环境沙盘、宣化店谈判展项、黄河堵口复堤工程展项、第五第六板块重新设计布展置、陈列中厅、中厅左侧形象墙、上下楼梯的墙面及部分展柜内重新设计、部分版面更换等。

提升展项点位图



## 三、设计概述

### (一) 总体设计

本次展厅改造是纪念馆现有陈列的优化提升与补益,在现有展厅陈列基础上,采用现代展陈技术,多种表现手段,更加强调空间的氛围感和作为党性教育基地的作用。本次设计方案必须在现有展厅基础上进行合理布局,不破坏现有参观动线,

不破坏现有展示风格。

## **(二) 设计原则**

### **1、突出震撼力及教育性**

梅园新村纪念馆基本陈列提升改造以突出周恩来的精神风范为核心，注重以周恩来的杰出人格影响和带动党员干部，同时深入挖掘史料，综合运用多种技术手段，提升陈列的思想性及教育性，最终使纪念馆成为锤炼党员干部党性的教育基地。

### **2、局部提升**

本次陈列提升改造，以保持陈列的稳定性为前提，在不改变大的陈列布局的原则下，对陈列局部内容及部分重点展项进行局部提升改造，以点带面，通过重点展项的调整和提升，达到提升整个陈列的目的。

### **3、风格保持一致**

本次陈列提升改造，因为是局部提升，保持现有陈列主体不动，所以注重新展项的调整改造风格与现有陈列主体设计风格保持一致，为观众营造舒适的参观环境和良好的参观体验。

## **(三) 内容依据**

以中共南京市委宣传部审定的《梅园新村纪念馆基本陈列局部提升项目总体方案》为依据。

## **(四) 设计依据**

展览设计依据下列规范但不限于以下相关规范：

GB/T5237 铝合金建筑型材

GB6566 建筑材料放射性核素限量

GB8383 锁具名词术语

GB8384 锁具测试方法

GB/T 18229 CAD 工程制图规则

GB 18580 室内装饰装修材料人造板及其制品中甲醛释放限量

GB 18581 室内装饰装修材料溶剂型木器涂料中有害物质限量

GB 18582 室内装饰装修材料内墙涂料中有害物质限量

GB 18583 室内装饰装修材料胶粘剂中有害物质限量  
GB 18584 室内装饰装修材料木家具中有害物质限量  
GB 18585 室内装饰装修材料壁纸中有害物质限量  
GB 18586 室内装饰装修材料聚氯乙烯卷材地板中有害物质限量  
GB 18587 室内装饰装修材料地毯、地毯衬垫及地毯用胶粘剂中有害物质  
GB/T 23863 博物馆照明设计规范  
GB/T 30234 博物馆文物展品标牌标准  
GB/T 50104 建筑制图标准  
GB 50210 建筑装饰装修工程质量验收规范  
GB 50222 建筑内部装修设计防火规范  
GB 50300 建筑工程施工质量验收统一标准  
GB 50303 建筑电气工程施工质量验收规范  
GB 50319 建设工程监理规范  
GB 50325 民用建筑工程室内环境污染控制规范  
GB/T 50326 建设工程项目管理规范  
GB/T 50502 建筑施工组织设计规范  
GB 50870 建筑施工安全技术统一规范  
JGJ 66 博物馆建筑设计规范  
JGJ 146 建设工程施工现场环境与卫生标准  
JGJ/T 244 房屋建筑室内装饰装修制图标准  
WW/T 0016 馆藏文物保存环境质量检测技术规范  
WW/T 0069 馆藏文物防震规范  
WWT 0089-2018 博物馆陈列展览形式设计与施工规范

#### **四、深化设计要求详述**

##### **(一) 成品保护**

由于本次工程为展陈局部提升，对现展陈中不做调整部分顶面、地面、墙面、展柜、图版、场景等提供具体保护措施，注重成品保护。

##### **(二) 平面布局**

1、一楼二楼区域重新设计部分在设计中要与现展陈部分衔接，以平面形式呈现的图片、文字、印刷品的排版设计，界定版式、规格、字体和字号应与现展陈一致。

2、参观流线：区域调整部分应充分考虑观众参观流线，与平面展陈内容紧密相连，参观流线一楼为顺时针，二楼逆时针，划分主次，为观众提供合理通畅的引导性参观流线。同时，结合建筑结构，在设计时考虑主出入口、消防通道以及功能区的分布。

3、平面布局平面布局设计中需考虑暖通、新风位置，风口位置应在展陈设计书中体现。

### **（三）立面**

1、立面设计布展需与现有陈列立面设计元素、使用材质、色调、展板空间分布等需与现有陈列一致。

2、展陈顶面、地面、墙面、展柜、图版、多媒体和场景的观看位置、设备安装等，要考虑展品和辅助展项的排布关系和效果。

3、序厅、中厅空间分割的面积应根据展陈内容的轻重进行划分，运用设计方式，做到大小相间，疏密有致。

### **（四）整体色调**

1、注重色彩的情感倾向和文化象征性，统合各颜色之间的对比协调关系，设计明确的色彩谱系色标，把控照明对材料质感和色彩效果的影响。

2、色调以现有展陈红、灰等色调为基础色调，展陈整体色调协调，符合纪念馆红色主题展馆的内容特点及要求。

3、要分清主次色调，色系在统一中赋予变化，符合人体工程学的一般规律，为观众建立良好的体验感，避免观展疲劳。

### **（五）灯光**

1、灯光根据区域不同，自然光和人工光结合，明暗适当，整体照度符合本馆的主题和展陈各场景的需要。

2、展柜照明、展板照明、灯具参数等与现有展陈照度、色温等保持一致。

3、合理、巧妙运用博物馆专业灯光。点光源和面光源、柜内光源和柜外光源、人工光源和自然光源有效结合，为观众营造舒适感。设计应遵循 WWT 0089-2018《博物馆陈列展览形式设计与施工规范》、GB/T23863 和 JGJ66 中博物馆灯光照明规范的



相关规定。

- 4、调整部分区域的灯具应予以保留，合理使用。

#### （六）材质

1、使用材质要遵循 WWT 0089-2018《博物馆陈列展览形式设计与施工规范》中的规定。

2、顶面、地面、墙面相关材质与现展陈统一。铝方通、橡胶地垫、多孔铝板等材质与现有展陈材质一致。

#### （七）展板

1、展板应根据内容分级控制，各级展板色调和材质在统一中要有变化，展板大小内容根据版式稿做相应调整，整体风格与现有展览一致。

2、展板应表面平整、图文清晰、色彩准确。展板基层材料与现有展览材料一致，宜选择具有坚硬、轻质、不易变形、环保等综合性特征的材料。展板图文应根据具体内容选择 UV 印刷、丝网印刷、高清写真、激光打印、照片洗印等实现方式。展板如应用软、硬面写真技术，应事先对版面基材和实现效果做适合性实验，根据光环境和使用场合，对图文清晰度、写真墨水耐固性、色彩还原度进行评估，以保证获得理想效果。所有版面制作应事先对平面设计样稿严格审查校对，确保无误后再进行制作。

3、展板粘贴应在场外采用机械加工方式制作，展板粘贴应无空鼓、无褶皱，并在展板周边作包边处理。

- 4、需提供材质等工艺要求，如喷绘布、基层板、细金属包边。

- 5、照片展板一般应与说明文字做分离式设计。

- 6、设计制作前应根据需要对馆方提供的照片进行精修处理。

7、展板安装应安全牢固，正面应看不到安装痕迹。应遵循 WWT 0089-2018《博物馆陈列展览形式设计与施工规范》中的规定。

#### （八）展柜

1、展柜应根据所展文物分级控制，展示重点文物的展柜应配备预防性保护装备，所有独立展柜应配备恒湿设备。展柜应具备防有害气体、防振动破坏等文物保护功能。

- 2、全部使用专业定制展柜，所有展柜采取单体展柜形式。展柜应安全、坚固、

便于使用，能适应观众参观的要求，有效保证柜内展品的安全。非固定展柜应便于移动。

3、安全技术要求，展柜具备物理稳定性和足够承受能力，柜体材料坚固耐用、具备自身防火性能，展柜具有防盗功能、内置振动报警器和报警装置。

4、展柜内道具应能保证文物安全，便于文物观瞻，数量根据具体文物需求，符合人体工程学设计。道具有害气体排放要符合环保标准。

5、展柜数量、展柜类型应根据展陈文本内容需要确定，样式、材质、颜色等需与现展柜相统一。

6、展柜的材料和施工均应精密、规范、安全无害，五金锁具应牢固可靠，单扇柜门要有两把以上锁具，锁具位置尽量隐蔽，一锁一钥，编号管理。展柜中的灯具电器空间应可独立开闭。

7、柜内灯光应使用人工光源，光的角度、组合和照度应配比运用，防止眩光现象的产生。对于对光照敏感的纸质、织物、书画、彩绘、皮毛等展品，需严格控制照度和光谱，控制其年曝光量。选用灯具应具有防红外线技术。

8、展柜玻璃应平整、光洁、透明度良好，应使用双层夹胶玻璃，厚度不低于6毫米+6毫米。加工后不得有瑕疵和划伤。应使用低反射玻璃（通柜的正面、立柜的主看面、坡面柜的顶面），进行防火、防爆处理。玻璃平置或成角度使用时，应根据角度和面积，论证安全厚度和长宽比例。展柜的选用应遵循 WWT 0089-2018《博物馆陈列展览形式设计与施工规范》中的有关规定。

9、投标时应提供实体样柜。

### **（九）文物道具**

文物道具应坚固、稳定、美观、无害。根据展品数量确定道具数量。根据所放置展品的重量，应作相应结构设计和加工，确保展品不至滑落。文物道具所使用材料应对展品无腐蚀、伤损和污染，不应与展品发生绞缠和粘连等现象。用于展品固定的辅助用品和材料如绑缚、抓卡、衬垫、悬挂等，应能保证足够的承载强度，应尽量隐藏和弱化其固定方式，同时保证文物展品的安全。文物道具的选用应遵循 WWT 0089-2018《博物馆陈列展览形式设计与施工规范》中的有关规定。

### **（十）多媒体**

1、多媒体应重视艺术性、科学性和安全性的统一。

2、多媒体场景应适当运用新材料、新工艺，提高布展中的科技含量，避免使用过多高科技、高耗能的现代技术。多媒体场景中应运用节能、环保材料和环保技术，充分考虑材料的安全性、耐候性、通用性、牢固性。

3、多媒体场景应集合多种艺术创作，适当、合理地运用声、光、电等现代技术，应使用成熟技术设备，便于操作和维保。

4、多媒体场景制作面积和进深需根据本馆结构和呈现内容需要，观众看口应符合人体工程学设计，其尺寸需考虑人流量。

5、多媒体场景中使用的技术、硬件材料性质以及数量应有明确表述，系统软件开发价格应标明。复杂场景中应配备中控系统，多项装置应设立总控机房。

6、多媒体场景制作过程中，应详细论证，突出特色，注意设备在公共场合使用的耐受性、后期养护难度和运营成本等问题。多媒体场景中使用的土石、草木等自然材料和制品，事先应经过严格的杀虫、灭菌熏蒸处理以及药浸和防火处理。

7、投影、LED屏等设备选择参照高清稳定设备，具体可参照附件1。

8、投标时应提供多媒体设备质保、维保承诺。

#### （十一）安消防系统更新

1、根据设计施工需要，对现有陈列中监控系统和消防系统需调整的部分予以合理调整，确保安消防系统全面覆盖并正常运行。

##### 2、监控系统

①、根据现有陈列中监控系统的整体布线及设计标准，对因施工而涉及到的监控系统进行整体合理调整，与现有监控系统全方位连接，确保展厅各角度监控全面覆盖，正常使用。



②、前端设备需移位，并根据一级安防标准和展陈方案，适当增加前端设备。前端设备需与现有安防系统无缝连接，正常使用。（具体见清单）

## 五、重点展项设计要求

### （一）序厅：

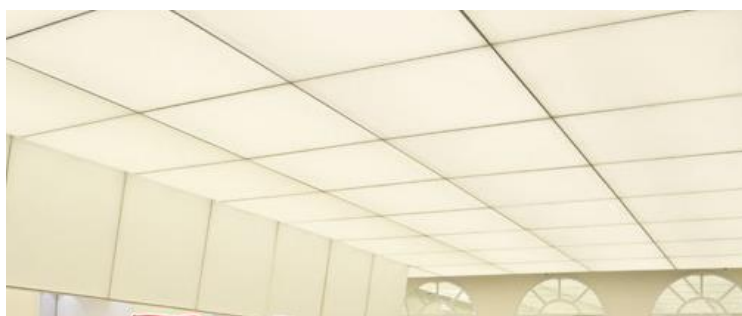
1. 序厅是整个展厅的灵魂，目前顶部自然光干扰严重，同时浮雕背景墙与前景冲突，本次设计需强化序厅空间的氛围感和仪式感；

2. 浮雕背景墙更换为 LED 屏，播放影片，对影片音响进行综合控制；

3. 序厅木地板部分地面铺贴石材；

4. 二楼梁侧面干挂石材，与周边石材材质一致；

5. 现有采光天棚玻璃使用艺术灯膜调节自然光。



6. 综合考虑序厅灯光照明方案，合理安排 LED 屏与浮雕的照明方案。

7. 设计序厅背景墙电子主画面，作为序厅背景墙静止画面。背景墙的设计需与序厅整体氛围、浮雕协调。



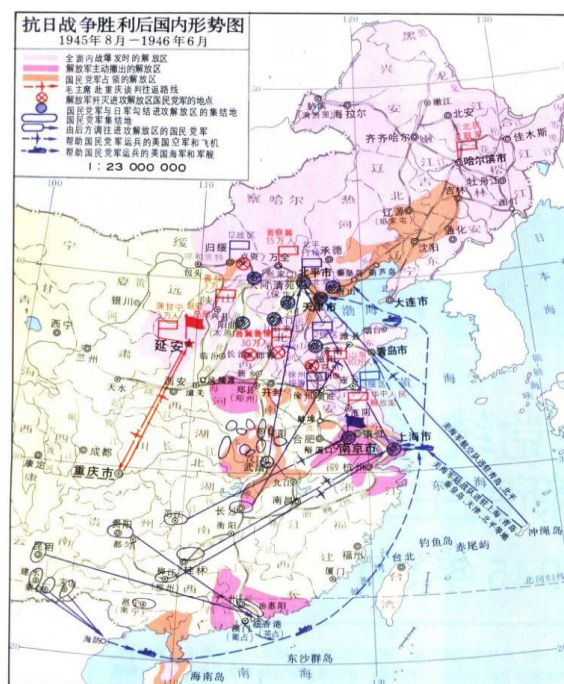
现有陈列序厅

### （二）抗战胜利后的国际国内形势展项：

1. 现有展示为电视机播放画面，内容过多且声音干扰序厅，需拆除；
2. 换成地图形式展示，内容为抗战胜利后的国际国内形势。以现代展陈技术综合展示，能清晰深刻呈现地图内容细节。



展项现状



国共谈判前国际国内形势

(三) 梅园新村及周边环境沙盘展项:

1. 目前展台过于倾斜，展示手法过于单一，同时展示空间有限，不利于多人同时参观，需要重新设计。
2. 拆除原沙盘，改变模型角度；

3. 以沙盘结合多媒体互动等新技术展示手法，生动呈现梅园新村及周边环境，重视细节，强调气氛渲染，兼顾互动性。



展项现状

#### （四）宣化店谈判展项：

1. 现有成像窗口太小，真人表演效果欠佳，需拆除原显示屏及墙面，改变展示方法；

2. 采用多媒体技术手段，还原周恩来涉水过河和宣化店谈判的历史场景，让观众对此产生深刻印象，树立周恩来为民、爱民的伟岸形象。

3. 场景生动，刻画细致逼真，注意对伟人形象的演绎符合中央对领导人画面、视频的要求，不能失真。



展项现状

#### （五）黄河堵口复堤工程展项：

1. 目前展项展示效果不好，投影设备不够稳定，需拆除重新设计；

2. 通过多媒体技术手段生动形象展示黄河堵口复堤工程的核心问题，使观众可以清晰地了解黄河堵口复堤工程的来龙去脉。



3. 场景还原应对相关历史事件进行生动、完整的再现，突出重点，强调细节。



展项现状

(六) 第五、第六板块改陈：

1. 为增加陈列中厅，对原第五、第六板块进行拆除并重新设计布展；
2. 将第五、第六部分内容压缩至原第五部分空间，重新设计立面，重新布展。整体风格、材质需与展厅整体风格协调一致。
3. 此处改造包含对本部分一处副展线墙面的升级改造。



展项现状

(七) 陈列中厅展项：

1. 位于现陈列厅第六部分，现有陈列可全部拆除，作为独立空间，设置陈列中厅；

2. 陈列中厅设置为展示以周恩来精神为核心的中共代表团集体精神的教育厅，设计需与前面展示形式保持协调，整体氛围能够体现和烘托周恩来及中共代表团的崇高精神；

3. 设计一处影片播放区域，使用高清投影，游客不能挡住投影光线（不考虑使用多台机器融合）；

4. 重点规划设计一处独立柜（恒温恒湿、低反玻璃、防盗报警等）、展示重点文物（习近平在纪念周恩来诞辰 120 周年讲话中，讲述的那床周恩来使用过的被褥）；

5. 对陈列中厅进行整体设计，应考虑此处与陈列展厅其他相关区域的关联性、区别性；



展项现状

（八）中厅左侧形象墙展项：

1. 目前区域过于狭长，采用投影的形式不利于参观，进行相应拆除；
2. 重新设计打造一处能与观众互动、休息或合影留念的区域。
3. 设置观众签名点赞互动区，增加相关设备。





展项现状

（九）上下楼梯间提升：

目前墙面内容与展览主题不够贴切，重新更换画框及内容；

（十）一楼二楼部分通柜柜内设计、展品优化：

根据此次布展要求，部分通柜内需优化调整，重新设计展柜背景板，部分文物道具需更换、提升。

（十一）纪念馆陈列厅通往梅园新村 30 号过道（室外文化长廊）：

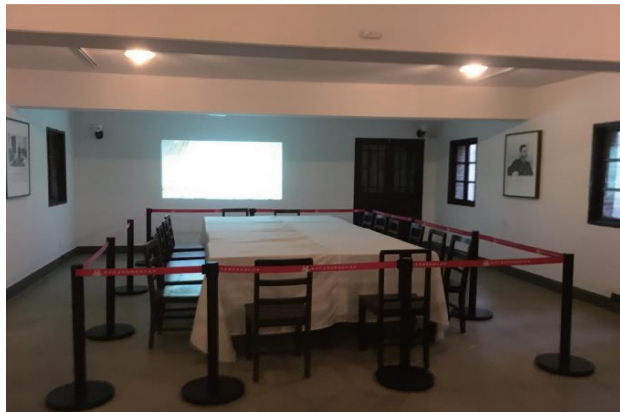
1. 目前空间过于狭长且没有内容，影响参观，需进行局部拆除和优化设计；
2. 墙面整体设计，与西侧图书馆外墙面风格协调，与周边环境统一；
3. 墙面设置展示橱窗，打造文化墙，展示内容为 17 号，30 号和 35 号相关图片与介绍；
4. 重新设计更换室外文化长廊北侧出口门，注重与整体环境协调。保留此门原有安防功能。



展项现状

(十一) 17 号大饭堂:

1. 目前空间展示手法单一，缺乏历史感环境感，需重新规划设计；
2. 以周恩来最后一次召开记者招待会历史照片为原型，使用照片同款老物件对空间进行场景还原；
3. 此处为观众在纪念馆参观的最后一站，设计一处影视播放区域，使用高清投影设备（不考虑使用多台机器融合）。



展项现状

(十二) 旧址景观复原

1. 梅园新村 30 号庭院，设置观众留影互动区，参照老照片复原葡萄架，给观众提供老照片同款拍照景观。



2. 梅园新村 17 号，入口左侧打造成民国风格文创空间。对外侧木门维修出新，内部出新、设计民国风格柜台等。



3. 梅园新村 35 号后门通道，整体环境氛围设计。

(十三) 梅园新村纪念馆导览导视系统：

4. 按照 4A 级景区标准重新设计制作导览导视系统；

5. 凸显梅园红色文化元素（梅花 LOGO 标示图如下：）



6. 具体分级数量如下：

一级总导览	二级指引牌	二级说明牌	三级指引牌	墙面指引牌	挂牌
1组	7-10个	5-8个	8-12个	8-12个	5-10个
景区总导览	关键路口指引	分景点介绍	辅助指引	狭小/特殊空间	特殊空间

## 六、成果要求

1. 设计说明、总体设计构思；
2. 空间整体平面图；
3. 空间整体动线图；
4. 空间整体轴测图；
5. 各展项空间设计透视三维效果图，不少于 20 张；
6. 第五第六板块彩色立面图；
7. 一楼二楼局部柜内优化设计图；
8. 各展项施工图（平面图，索引图，立面图，大样图，节点图，柜内展台设计图）；
9. 纸质形式和电子形式（其中施工图类图纸提供 DWG 格式，效果图提供 PDF 格式）。
10. 多媒体展项要提供设计说明、解决方案和硬件配置表。

11. 提交费用总概算表。

**附件一：主要材料及品牌推荐表**

序号	设备（材料）名称	品牌（具体以招标文件为准）	备注
(一) 装饰材料部分			
1	水泥	中厂	
2	钢材		
3	铜板		
4	石膏板		
5	轻钢龙骨		
6	艺术水泥板	国产优质品牌	
7	乳胶漆		
8	艺术涂	多乐士或同档次品牌	
9	防火涂料		
10	金属漆	长江或合资优质品牌	
11	防腐漆	水性富锌防腐漆	
12	不锈钢板		
13	阻燃装饰吸音板		
14	石材	国产知名品牌	
15	地面地胶垫		
16	钢化玻璃		
17	清玻和玻璃原片		
18	密封胶和结构胶		
19	音响布	国产知名品牌	
20	铜板		
21	亚克力板		
22	硅酸钙板		
23	成品木制品		
24	保温棉及防火棉		

25	商品混凝土	嘉盛或同等档次产品	
26	预拌砂浆	一夫建材或同等档次产品	
27	仿旧门	国产优质品牌	定制民国风格门
28	青砖	国产优质品牌	
29	仿旧红瓦	国产优质品牌	
30	展柜选择范围		含恒温恒湿系统)
31	巴力膜	国产优质品牌	1、型号：巴力膜天花 2、金属材质：铝合金 3、图案：定制 4、尺寸：定制 5、颜色：定制 6、灯珠型号：3030（三颗芯片） 7、发光角度 180 度 8、工作电压：220V 9、灯片尺寸：70*70mm 10、连接线：25cm 11、顶面高度 8m~9m
32	葡萄架		1、基层：C25 砼墩浇筑 2、藤架材质：防腐木 3、藤架样式：原样复原 4、葡萄藤复原处理
33	35 号介绍牌		1、木质架体 2、金属板 3、金属板面字体印刻
(二) 安装设备材料部分			
1	配电箱元器件		
2	配电箱成套厂家		
3	电缆、电线		
4	金属桥架		
5	普通照明灯具		

6	专业照明灯具	功率：12W；色温：5000K；光束角：15度；显色性：CRI>90；输入电压：AC220V；材质：阳极氧化铝合金；颜色：灯体砂黑；技术特性：蜂窝网防眩配光，柔光配件；安装：轨道安装
7	浮雕照明灯具	功率：28W；色温：3000K；光束角：宽光束、可变焦；显色性：CRI>90；输入电压：AC220V；材质：阳极氧化铝合金；颜色：灯体砂黑；调光方式：DALI 调光；技术特性：无极变焦；可DIY 多组光学配件，蜂窝网防眩配光，柔光配件；安装：四线 DALI 智能轨道
8	灯槽及灯带	
9	灯箱	定制灯箱 灯箱膜防火级别为B1，防水，防晒。能长时间保证画面色彩鲜艳，不褪色。箱体部分为特制的与现场场景相融合材料，做工精细，视觉效果绝佳

10	沙盘内部灯光		<p>工作环境：-40℃~60℃，          款式：单色/多色，          灯光光源：进口科锐灯珠，防水：一体式防水，          机身材质：铝合金，          电压：110V-240V，          整机功率：35-150W，          寿命：50000h 安装方式：螺丝固定，          重量：1.4-3kg，外观颜色：黑色/银色/金色，色温：3000K-6000K，散热方式：蜂窝静音散热，镜头：光学镜头，光通量度：2500-12000lm 氛围灯光需根据现场场景的改变而改变，</p>
11	水纹灯投影灯		<p>工作环境：-40℃~60℃，款式：单色/多色水纹，灯光光源：进口科锐灯珠，防水：一体式防水，机身材质：铝合金，电压：110V-240V，整机功率：35-150W，寿命：50000h 安装方式：螺丝固定，重量1.4-3kg，外观颜色：黑色/银色/金色，色温：3000K-6000K，散热方式：蜂窝静音散热，镜头：光学镜头，光通量度：2500-12000lm</p>
12	整流器		
13	开关与插座		



14	镀锌电管		
15	网络线		
16	桥架		
17	六类非屏蔽网络线		根据实际情况确定
18	音响线		根据实际情况确定
19	屏蔽线		根据实际情况确定
20	p2.5LED 大屏		LED 封装方式：SMD 1515 雾面黑灯；亮度： $\geq 800$ CD/m <sup>2</sup> ； 像素点间距：2.5 mm；像素密度： 289050Dots/m <sup>2</sup> ；像素构成：1RGB；单 元板分辨率：172*86=14792 Dots；驱动方式以及 IC：三十二扫(恒流 ) ICN2163+ICN2012； 单元板尺寸（长*宽）：320mm*160*17 mm；平均无故障时间： $\geq 1$ 万小时；使用寿命： $\geq 5$ 万小时，包括接收卡和发送卡

21	p1.8LED		<p>LED 封装方式：SMD  2121 雾面黑灯；亮  度：≥800 CD/m<sup>2</sup>；  像素点间距：1.86  mm；像素密度：  289050Dots/m<sup>2</sup>；像  素构成：1RGB；单  元板分辨率：  172*86=14792  Dots；驱动方式以  及 IC：三十二扫(恒  流 )  ICN2163+ICN2012；  单元板尺寸（长*  宽）：320mm*160*17  mm；平均无故障时  间：≥1 万小时；使  用寿命：≥5 万小  时；  包括接收卡和发送  卡</p>
22	电脑主机		<p>品牌机英特尔酷睿  i5 台式机电脑整  机 (i5-9400F 16G  256G SSD+1T  RX550X 4G 独显)23  英寸</p>
23	投影机		<p>显示 技术：DLP 技  术  光源：激光光源  流明：不低于  7000lm  分辨率：1920*1200  比例：16:10  镜头：可更换镜头</p>

24	功放		<p>具有国家强制性 3C 产品认证证书（证书在官网可查）</p> <p>阻抗：8Ω；</p> <p>频响：70Hz~20KHz；</p> <p>额定功率：120W；</p> <p>峰值功率：480W；</p> <p>灵敏度：95dB/W/M；</p> <p>最大声压级（额定/峰值）： 116dB/122dB；</p> <p>覆盖角度： (H) 120° (V) 60° ；</p> <p>高音：3"锥形高音单元×2；</p> <p>低音：6.5"低音×1；</p>
25	音响		<p>具有国家强制性 3C 产品认证证书（证书在官网可查）</p> <p>输出功率 (20Hz-20KHz/THD ≤1%): 立体声/并联 8Ω×2: 200W×2; 立体声/并联 4Ω×300W×2; 桥接 8Ω: 600W</p> <p>连接座: XLR 、TRS 接口</p> <p>电压增益 (@1KHz): 32dB</p> <p>输入灵敏度: 0.775V/1V/1.44V</p> <p>输入阻抗: 10K Ω 非平衡、20K Ω 平衡</p> <p>频率响应(@1W 功率下): 20Hz-20KHz/+0/-2 dB</p> <p>保护方式: 过流保护、直流保护、短路保护</p>
26	机柜		容量:42U

27	耳挂专用发射机	国产知名品牌	<p>1. 频道数：64 个；</p> <p>2. 可设置 ID：256 个；</p> <p>3. 工作频段： 2. 4000GHz--2. 483 5GHz；</p> <p>4. 含内置麦克风，也可外接麦克使用。</p> <p>5. 具有液晶显示屏，可显示电量，频道，发射状态等信息；</p> <p>6. 采用高性能锂电池供电，使用时间 8 小时以上；</p> <p>7. 可即时改变工作频道，接收机会自动跟随发射机同步跳频，排除干扰；</p> <p>8. 支持存储语音功能。</p>
28	易耳挂接收机	国产知名品牌	<p>1. 可设置 ID：256 个；</p> <p>2. 工作频段： 2. 4000GHz--2. 483 5GHz；</p> <p>3. 可自动锁定已匹配的发射机频道，无需每次手动调节，开机即用。</p>
29	充电储存箱	国产知名品牌	<p>1. 能对多台设备同时充电、储存，方便携带和管理</p> <p>2. 充电数量：56 台易耳挂接收机+2 台发射机</p>
30	专用麦克	国产知名品牌	

31	中央控制主机		<p>播放电脑\触摸一体机\投影机\电视机等设备开启\关闭状态，当设备开启的时候会自动向C语言中央控制系统主机发送一个开机指令；系统采用开放式的可编程控制平台，全中文目录树编程界面；网络协议：TCP\UDP 数据下载： RS232\NET\3G\4G 控制： Touch\PC\IOS\Android\3G\4G</p> <p>1、单机直接接入：影碟机，录像机，视频展示台，摄像机，录音卡座，计算机，笔记本，功放，有线麦克，无线麦克，电动屏，投影机，电源控制器；</p> <p>2、能同时对多路设备进行控制。在通过电机或投影机进行演播同时，能对其它音视频源进行预览；</p> <p>3、集成度高，设备控制方式齐全，操作界面清晰，系统扩展功能强，可靠性高等特点。含无线 AP，等</p>
----	--------	--	--

32	实时反馈备份网关模块		Pad 同中控系统数据交互的一个桥梁，系统内置全物理反馈通讯协议 pad 中控具备智能集中控制系统管理功能，以无线彩色触摸屏或者以 pad 作为操作界面，对会场各电气设备进行管理、控制，包括：影音设备的遥控；讨论发言设备的管理；摄像机控制；会场声音音量调节、拼接显示系统的模式选择及显示信号选择；电动窗帘的控制；白炽灯调光、日光灯开关控制等。
33	平板控制终端		操作系统： Android ，机身： 64 GB / 128 GB / 256 GB 内存：4 GB / 6 GB LPDDR4x 扩展：microSD（最高支持到 512 GB） 屏幕尺寸：10.8 英寸
34	电控制模块		强电控制模块是易控创新自主研发针对会展领域应用的一款强电、弱电控制设备，他可以控制展厅、展馆的照明灯光开关、电动幕布、升降器、设备电源时序开关
辅助展具部分			
序号	展具名称	做法	备注

1	大屏钢架	主框架：100*50*2 镀锌方钢焊接；加固筋采用 40*40*2 镀锌方钢，竖筋采用 40*20*2 镀锌方钢；所有接口热焊接；刷防锈漆三遍；外装饰采用不锈钢装饰；根据墙面地面结构采取固定方式；120*60 膨胀螺栓、方钢加角架固定方式；方钢支架屏体支撑	
2	木基层烤漆板数码 UV 硬喷	资料收集，图文处理，设计深化排版，烤漆处理，表面数码 UV 硬喷，	
3	不锈钢仿铜做旧立体字	0.8mm 厚不锈钢板折弯满焊，打磨抛光仿铜做旧	
4	铜板立体字	0.8mm 厚黄铜板折弯满焊，打磨抛光做旧	
5	亚克力立体字	大字：20mm 厚进口或台湾产亚克力板雕刻，小字：10mm 厚进口或台湾产亚克力板雕刻	
6	亚麻布展墩	18mm 厚澳松板防火处理基层，外包防火处理亚麻布	
7	亚克力展托	20mm 厚进口或台湾产亚克力平板，10mm 厚进口或台湾产亚克力板切割异形造型	
17 号车库改造			
1	民国风格货架		尺寸： 1200*300*2000
2	民国风格商品陈列台		尺寸： 1800*1200*800
3	民国风格收银台（含椅子）		尺寸： 1800*500*1000
4	乳胶漆		1、基层：C25 砼墩浇筑 2、藤架材质：防腐木 3、藤架样式：原样复原 4、葡萄藤复原处理

## 附件二 主要艺术创作项目标准和创作团队要求

主要艺术品创作标准和创作团队级别：必须获得招标人的同意，提供的创作必须满足招标人需求。

位置序号	艺术创作项目名称	描述	创作团队主要成员级别	备注
<b>序厅</b>				
<b>抗战胜利后的国际国内形势</b>				
1	地图	以地图形式展示国共大背景。	综合定制	
<b>梅园新村周边环境沙盘</b>				
1	沙盘	用立体模型结合多媒体技术展现梅园新村地理位置的险要，同时通过多种互动手法，综合展示立体沙盘效果。	综合定制	
2	多媒体	和沙盘内容相结合，通过互动营造当时梅园周边险恶环境。	综合定制	
<b>宣化店谈判</b>				
1	场景：宣化店谈判	全方位解读宣化店谈判这一重要历史事件。	综合定制	
2	影片	剪辑影片和周恩来涉水过河的经典照片。	综合定制	
<b>黄河堵口复堤工程</b>				
1	三维制作：黄河堵口复堤工程	三维动画，动态演示黄河堵口复堤来龙去脉，讲述黄河堵口复堤工程背后的故事。	综合定制	时长：50 秒
<b>上下楼梯提升工程</b>				



1	镜框画	以周恩来当年在梅园和解放后历次来南京的照片进行墙面装饰设计	综合定制	
2	玻璃	局部更换磨砂玻璃	定制	
<b>第五，第六板块改陈</b>				
1	展陈设计	对现有板块进行压缩并重新布展设计	综合定制	
中厅				
1	中厅展示	中厅设计需和现有展馆整体统一	综合定制	
2	独立柜	展示重点文物	专业定制	恒温恒湿
3	周恩来语录	展示周总理说过的一段话	综合定制	
4	大事记形象墙	综合展陈	综合定制	
<b>中厅出口左侧形象墙</b>				
1	周恩来在梅园照片	以周恩来经典照片进行设计	艺术定制	
<b>17号大饭厅</b>				
1	场景：记者招待会	展现当年周恩来召开记者招待会的场景。	综合定制	
<b>室外文化长廊</b>				
1	增加橱窗	关于17号30号35号原址的图文介绍	综合定制	
2	民国仿旧大门	符合民国风格	综合定制	

附件三：

梅园新村纪念馆国共南京谈判史料陈列馆一层二层平面图

